

CONCURSO para atribuição de duas Bolsas de Investigação (BI) SociMus no âmbito do Projecto Estratégico do Centro de Estudos de Sociologia e Estética Musical da FCSH-UNL (EAT/00693).

ATA DO JÚRI

O júri, constituído pelos Professores Doutores Mário António Pinto Vieira de Carvalho (Presidente), Paula Cristina Roberto Gomes Ribeiro Brandão (1.º Vogal) e Paulo Manuel Rêgo Ferreira de Castro (2.º Vogal), fixou os critérios de classificação, avaliou a admissibilidade de cada uma das candidaturas e os processos apresentados pelos candidatos.

Apresentaram-se dez candidatos (identificados na tabela em baixo incluída), que foram avaliados de acordo com os critérios indicados em Edital:

- 1) Rendimento escolar (0-20)
- 2) Avaliação do currículo e adequação do perfil do candidato ao plano de trabalhos (0-20).

Nome do Candidato	Rendimento escolar 50%	Avaliação do currículo e adequação do perfil do candidato ao plano de trabalhos 50%	Média
Adérito Valente	14	11	12,5
André Malhado	18	17,5	17,75
Carlos Paiva	14	14	14
Filipa Cruz	17	16	16,5
Inês Crespo	14	14	14
Inês Henriques	17	16	16,5
Joana Freitas	14	19,5	16,75
João Ricardo	14	13	13,5
João Sousa	16	11	13,5
Hezir Pereira	14	10	12

Os candidatos ficaram seriados de acordo com a seguinte tabela:

1º	André Malhado
2º	Joana Freitas
3º	Filipa Cruz
3º	Inês Henriques
5º	Carlos Paiva
5º	Inês Crespo
7º	João Ricardo
8º	João Sousa
9º	Adérito Valente
10º	Hezir Pereira

Ficam assim admitidos os candidatos André Malhado e Joana Freitas.

Os membros do júri assinam de seguida.

Lisboa, 5 de Setembro de 2017

Mário Vieira de Carvalho

Paula Gomes Ribeiro

Paulo Ferreira de Castro