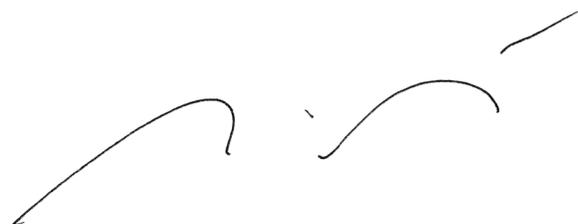


Informe CESEM 2016

A quien pueda interesar

Si los resultados obtenidos por CESEM a lo largo del ejercicio de 2015 era muy buenos, los obtenidos en el ejercicio de 2016 son sencillamente espectaculares. Difícilmente encontraríamos en una institución universitaria europea dedicada al mundo de la música el que sus miembros hayan producido en tan solo un año, y a título individual, 18 libros, 21 capítulos en libros internacionales, 68 composiciones, etc. etc., al tiempo que han presentado ponencias en 112 congresos internacionales, organizado 361 conciertos/recitales, etc. etc. El dicho español de «la unión hace la fuerza» encuentra en CESEM un magnífico ejemplo, con sus 222 miembros dedicados por completo a las actividades que les son propias, lo cual redunda en beneficio del nivel cultural de su propio país y, en general, del de la Comunidad Europea. No cabe sino felicitar, en su conjunto, a los integrantes de CESEM y muy en especial a los responsables de sus diferentes secciones, y animarles a proseguir en el camino emprendido que les ha llevado a convertirse en un referente internacional en el campo de la música y muy en particular en el de la musicología.

Para que así conste, firmo la presente en Barcelona, a 11 de agosto de 2017



Maricarmen Gómez Muntané
Catedrático de Musicología
carmen.gomez@uab.es