

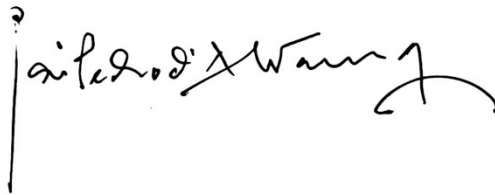


Concurso para a atribuição de uma Bolsa de Iniciação à Investigação no âmbito do projecto “Texts and voices lost and found. Recovering, reconstituting, and recreating musical fragments (c.1100-c.1600)”, PTDC/ART-PER/0902/2020, com o apoio financeiro da FCT/MCTES através de fundos nacionais.

Acta n.º 1

No dia 6 de Janeiro, pelas 14:00 horas, reuniu pela primeira vez, por videoconferência, o júri do concurso identificado em epígrafe, constituído pelo Doutor João Pedro d’Alvarenga, presidente, Professor Doutor Manuel Pedro Ferreira e Doutor Pedro Sousa Silva, vogais. Foram declaradas admissíveis as candidaturas de Liane Raposo Luís, Patrícia Pereira Pescadinha e Pedro Jorge Martins Guedes Marques e excluídas as candidaturas de Inês Nunes Trindade e Tiago Alexandre Sózinho Garcia Pinto. Os dois candidatos excluídos não cumprem, por excesso, o requisito de admissão expresso no Edital – “Inscrição no Curso de Licenciatura em Ciências Musicais ou equivalente” – porquanto têm ambos a Licenciatura concluída. Os candidatos serão notificados para que, querendo, se pronunciem em sede de audiência prévia, nos termos do artigo 122.º e seguintes do CPA.

Pelos membros do júri,



João Pedro d’Alvarenga
Investigador Principal