

Avaliação e seriação dos candidatos à atribuição de duas (2) Bolsas de Iniciação à Investigação (BII) na área científica de Filosofia da Música com a duração de 8 meses (renovável até 12 meses), no âmbito do Projecto Estratégico – Financiamento Base do Centro de Estudos de Sociologia e Estética Musical (UIDB/00693/2020)

2ª Acta

A 30 de Abril de 2024, às 16h00, reuniu, pela segunda vez, por videoconferência, o júri para avaliação das candidaturas à atribuição de duas (2) Bolsas de Iniciação à Investigação para Bolseiro/a. Presidiu o Prof. Dr. João Pedro Cachopo, e estiveram presentes, na qualidade de membros do júri, a Prof.ª Dr.ª Paula Gomes-Ribeiro e o Prof. Dr. Nuno Fonseca.

A reunião teve a seguinte ordem de trabalhos:

- Ponto 1: Informações e eventual análise das pronúncias em sede de audiência prévia;
- Ponto 2: Apreciação das candidaturas admitidas.

Conferidos os pressupostos legais, designadamente de quórum, o presidente deu início aos trabalhos. Passando à análise do ponto 1 da ordem de trabalhos, o presidente informou que nenhum candidato se pronunciou em sede de audiência prévia.

Passando à análise do ponto 2 da ordem de trabalhos, foram apreciadas as candidaturas de Gustavo Silva, João Mário Pereira e Marta Cancela. Verificou-se que os três candidatos cumprem os requisitos obrigatórios explicitados no edital, ou seja, estão inscritos numa Licenciatura em artes, ciências sociais e/ou humanidades.

Relativamente aos requisitos preferenciais, ou seja, no que toca aos interesses de investigação em Filosofia da Música ou áreas próximas, às competências linguísticas e à motivação para a pesquisa, o júri verificou que todas as candidaturas, com ligeiro destaque para a apresentada por Marta Cancela, revelam um perfil adequado à pesquisa no domínio da Filosofia da Música, em especial no que toca ao estudo da relação entre as artes e das implicações estéticas e políticas do debate pós-moderno, testemunhando, além disso, esforços preliminares de pesquisa relevantes. O júri saúda ainda os bons resultados de todos os candidatos nos respectivos momentos dos seus percursos curriculares, em particular dos candidatos mais avançados nas suas Licenciaturas.

O júri produziu consensualmente a seguinte avaliação:

	Carta de motivação (60%)	CV (40%)	Total	Seriação final
Gustavo Silva	8	7	7,6	3
João Mário Pereira	8	9	8,4	2
Marta Cancela	9	8	8,6	1

Uma nota de incentivo para o candidato não seleccionado, Gustavo Silva, cujo percurso está ainda no início, mas revela já, com esta candidatura, grande potencial.

Notifiquem-se os candidatos para que, querendo, se pronunciem em sede de audiência prévia, de acordo com os artigos 122º e seguintes do CPA.

Pelos membros do júri, assinam:

João Pedro Cachopo

Paula Gomes Ribeiro

Nuno Fonseca